



Bando di concorso “Architetture omeopatiche per il futuro della città”

Regolamento

PREMESSA

Nell’ambito dell’iniziativa ITmakES, promossa dall’**Ambasciata d’Italia a Madrid** e dal **Consolato Generale d’Italia a Barcellona** per rafforzare il dialogo tra Italia e Spagna e promuovere le possibilità di collaborazione tra i due Paesi, il Consolato Generale in collaborazione con l’**Istituto Italiano di Cultura** e con lo **IED**, Istituto Europeo di Design, indice il concorso “Architetture omeopatiche per il futuro della città”.

Obiettivo dell’iniziativa è sostenere il valore del design italiano in Spagna e diffonderlo tramite accademie, università, scuole di design e giovani professionisti operanti in Spagna, mettendoli in collegamento con i maggiori esponenti del settore.

1. DESTINATARI

Il concorso è rivolto a studenti IED (Barcellona o Madrid) dell’ultimo anno accademico 2018/2019, ALUMNI IED (Barcellona o Madrid), o ad architetti e designer under 35 di nazionalità italiana e residenti in questa circoscrizione consolare.

2. OGGETTO

È richiesta la presentazione di una proposta di design dedicata al tema: “Architetture omeopatiche per il futuro della città”, a modo di riflessione sulla nuova realtà che la nostra società può affrontare a partire dal design emergente. Il tema del concorso è quindi progettare, tramite la pratica del disegno, strutture minime al confine tra design e architettura per migliorare la qualità dello spazio pubblico in piccole piazze, vie, slarghi, spazi di risulta, marciapiedi.

Per la città odierna, a volte risulta più utile un utilizzo di dosi infinitesimali dei rimedi architettonici, in alternativa all’iniezione massiccia di sconvolgimenti urbani, come la creazione di nuovi quartieri al posto degli attuali, con cambiamenti improvvisi delle dinamiche abitative e sociali della popolazione.

Un rimedio omeopatico è qui inteso come un intervento leggero e sottovoce, capace di mettere in moto dal profondo la riattivazione della forza vitale della città. Il tema è stato proposto dall’architetto e designer di fama internazionale, ambasciatore del design a Barcellona 2019, **Mario Trimarchi**.

3. PREMIO

I 10 disegni vincitori saranno presentati subito dopo l’intervento di Trimarchi nel corso dell’evento organizzato dall’**Istituto Italiano di Cultura** presso il **Disseny Hub di Barcellona** il 20 marzo 2019, con la collaborazione di questo **Consolato Generale d’Italia a Barcellona**, **IED Barcellona** e **BCD, Barcelona Centre de Disseny**. I disegni saranno successivamente esposti presso lo IED Barcellona.

I selezionati avranno inoltre la possibilità di prendere parte ad un workshop il 21/03/2019 tenuto dall’arch. **Mario Trimarchi**.

Tra i 10 selezionati sarà infine attribuito un primo premio, ovvero l’iscrizione ad un **SUMMER COURSE IED Madrid o Barcellona**.



4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli interessati dovranno presentare il progetto candidato attraverso il formulario di iscrizione disponibile sul sito del progetto ITmakES (<https://form.jotformeu.com/90522810417349>), da compilare in spagnolo o in italiano.

I progetti elaborati potranno essere presentati a titolo individuale o di gruppo, indicando in quest'ultimo caso un referente unico.

Oltre ai dati personali richiesti i candidati dovranno allegare alla scheda di iscrizione:

- a) una rappresentazione (disegno, sketch, collage, acquarello, 3D, etc) di questa "visione per una città futura" in formato A3 verticale;
- b) un breve testo (max 150 parole) che descriva la proposta di progetto.

5. COMITATO DI SELEZIONE

Il Comitato di Selezione sarà formato da un rappresentante di ciascuna organizzazione promotrice e da riconosciute personalità del mondo dell'architettura e del design. Il Comitato di Selezione sarà presieduto dall'Ambasciatore del Design Mario Trimarchi.

6. FASI DEL CONCORSO

La presentazione della candidature dovrà pervenire secondo le modalità previste al punto 4 del presente bando, entro le ore 24:00 del 13/03/2019. Non saranno pertanto accettate candidature pervenute oltre tale data.

Entro il 18 marzo 2019 il Comitato di Selezione selezionerà i migliori progetti, che saranno presentati a Barcellona in occasione dell'Italian Design Day 2019.

7. CLAUSOLE GENERALI

La presentazione delle candidature implica l'accettazione e il rispetto dei termini previsti dal presente regolamento.

Qualsiasi modifica che si dovesse apportare al presente regolamento volta al miglioramento dello svolgimento del concorso sarà comunicata ai candidati e resa pubblica nelle forme opportune.

Tutto il materiale inviato, così come i nomi dei partecipanti, le immagini degli eventi che raffigurino i partecipanti e i loro progetti potranno essere utilizzate dagli organizzatori per promuovere l'iniziativa attraverso i mezzi di comunicazione per un periodo di tempo illimitato, senza riconoscere alcuna remunerazione ai partecipanti.

I contenuti inviati dovranno essere liberi da copyright. Esula dal presente bando la disciplina degli eventuali rapporti di collaborazione tra autori dei progetti selezionati e imprese patrocinatrici.

Si dichiara che i dati personali verranno trattati ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE) 2016/679.